

Borkovics Péter (Salgótarján, 1971. május 10.)
Lakás / Address: H-1026 Budapest, Garas utca 2.
Telefon / Phone: (36) 1 214-5939; (36) 20 368-4661
Műterem / Studio: H-3143 Mátranovák, Hunyadi út 1.
Telefon / Phone: (36) 32 363-410
e-mail / borkovics@freemail.hu , peter@borkovics.hu
webside : www.borkovics.hu

1986 és 1990 között a budapesti Képző- és Iparművészeti Szakközépiskolában, majd 1990 és 1994 között a Magyar Iparművészeti Főiskola Szilikátipari tervező Tanszékének üveg-porcelán szakán végezte tanulmányait. Mesterei Buczkó György, Bohus Zoltán, Horváth Márton és Vida Zsuzsa voltak. 1995-ben a Magyar Iparművészeti Főiskola Mesterképző Intézetében Gaál Endre tanítványaként mesterdiplomát kapott. 2001 és 2003 között a Magyar Iparművészeti Egyetem DLA-képzésén vett részt, majd 2002-2003-ban a milánói Politecnico Milano számítógépes tervező szakán tanult.
1997 óta művésztanár a Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola üveg szakán.
A FISE (1993-tól), a MAOE (1994-től), a MKISZ (1994-től) tagja, a Magyar Üvegművészeti Társaság (1996-tól) vezetője.

„ Az üveg –fogalom... megélt világunkba született...
...a képzeletünk elérhetetlen végtelenéből tárgyasult...
...törékeny üzenet ... gondolatunk kristálytisza mélysége ... és a tapintható, halandó világ között...
...a fény, ami lelket lehel belé... ... mégis a világosság varázsolja vissza, lehuny szemhéjünk árnyékának álmaiba...
Az üveg már önmagában rejt valami misztikus szellemiséget, dolgunk csupán kihúzni a dugót a palackból. ”

Díjak, ösztöndíjak / Prizes, scholarships:

1989 Kaesz Gyula-díj / Szakközépiskola
1993 Artemide magyarországi lámpapályázat, I. díj, VAM Galéria, Budapest
1993 Artrevue '93, II. díj, Budapest
1994 Moholy-Nagy László formatervezési ösztöndíj
1998 Kozma Lajos kézműves iparművészeti ösztöndíj
2002 Formatervezési Nívódíj-pályázat, Miniszteri dicséret (Egyujjnyi pohárka családért)
2002 Erasmus ösztöndíj, Milanó
2004 Ferenczy Noémi-díj

Szimpozionok / Symposions:

1993, 1994, 1995, 1996, 2000, 2001, 2002, 2004, 2005 III., IV., V., VI., X., XI., XII., XIV., XV. Nemzetközi Üvegszimpozion, Bárdudvarnok
1994 Nemzetközi Üvegszimpozion, Lednyice Rovnye (Szlovákia)
1998 DeForma-szimpozion, Bárdudvarnok/ Ajka?

Egyéni kiállítások / Solo exhibitions:

1994 Folyton folyvást, Pécs, Parti Galéria (Czebe Istvánnal)
1994 Bemutakozó kiállítás, Marcali, Bernáth Galéria
1994 Bemutakozó kiállítás, Mátranovák
1995 Lámpaláz, Budapest, Fiatal Művészek Klubja
2004 Budapest, Eventuelle Galéria (Bihari Kristóffal és Kovács Szabolcs Gergővel)
2004 Összegző kiállítás, Kaposvár, Rippl-Rónai Múzeum

Csoportos kiállítások / Collective shows:

1991 Test-ék ékszerkiállítás, Budapest, Budapest Galéria
1992, 1993 Miniüveg, Pécs, Parti Galéria
1993 Jégfogyatkozás, Budapest, Pálvölgyi Cseppkőbarlang
1993 Talent-börse, München
1993, 1994, 1995, 1996, 2000, 2001, 2002 III., IV., V., VI., X., XI., XII. Nemzetközi Üvegszimpozion zárókiállítása, Bárdudvarnok
1993 Haborúk és békék, FISE kiállítás, Budapest, Magdolna-torony
1993 Avantgarde bútorok 2001, Budapest, Olimpiai Csarnok
1993 Új üveg, Műhelysarok, Budapest, Iparművészeti Múzeum
1993 FISE kiállítás, Budapest, Budapest Galéria

- 1994 Kortárs magyar üvegművészet, Szombathely, Médium Galéria
1994 FISE kiállítás, Prága, Magyar Kultúra Háza
1994 BIO, Ljubljana (Szlovénia)
1995 Paradoxon – Üveg – Művészet, Budapest, Iparművészeti Múzeum
 1995 Kortárs Magyar Üvegművészet, Budapest, Iparművészeti Múzeum
 1995 A Bárdudvarnoki Nemzetközi Üveg-szimpozium kiállítása, Budapest, OTP Bank Galéria
 1996 FISE kiállítás, Padova, Arte Padova
1996 FISE kiállítás, Párizs, Magyar Intézet
 1996 Szécsényi Őszi Tárlat, Szécsény
 1996 Underground Glass, Kaposvár, MTESZ Székház
 1997 Fesztivál, Budapest, Budafoki Művelődési Ház
1997 FISE kiállítás, Szófia, Kulturális Központ
1998 Tavaszi Fesztivál, Bologna
1998 Álom, FISE kiállítás, Budapest, Vigadó Galéria
1998 DeForma-szimpozium kiállítása, Bárdudvarnok; Pécs, Művészetek Háza
 1998 Szolgáló tárgyaink, Budapest, Iparművészeti Múzeum
1999 FISE kiállítás, Helsinki, Magyar Kulturális és Tudományos Központ
1999 FISE-kiállítás, Gent, Magyar Intézet; Kuopio (Finnország); Milánó
1999 First Glass Stúdiógaléria megnyitása, Budapest, Corinthia Aquincum Hotel Mithras Galériája
1999, 2000, 2001 Kozma Lajos ösztöndíjasok beszámoló kiállítása, Budapest, Iparművészeti Múzeum
 2000 Az ünnepi asztal fénye, Budapest, Podmaniczky Palota
2001 Ipar-művészet, Budapest, Múcsarnok
2002 Összefüggések, FISE kiállítás, Glasgow, Atrium Gallery
 2002 FISE kiállítás, Kaposvár, Rippl-Rónai Múzeum
2002 Az üveg jelentése, Budapest, Iparművészeti Múzeum
2003 Párhuzamok és kontrasztok, Üvegművészet a századfordulón – üvegművészet az ezredfordulón, Bécs, Collegium Hungaricum
 2003 Üvegek Bárdibükkből, Veszprém, Csikász Galéria
 2003 Kerámia és üveg a kortárs építészetben, Veszprém, Laczkó Dezső Múzeum
2004 Transzflexio, Üveg, transzparencia, reflexió, Budapest, Gödör Klub
2004, 2005 Fragile cargo, Kortárs üvegművészeti vándorkiállítás, Budapest, Budapest Galéria; Kaposvár, Vaszary Képtár; St. Helens (Egyesült Királyság), World of Glass; London, The Glass Art Gallery; Brugge, Art-O-Nivo Gallery; Tilburg (Hollandia), Verschijning Gallery
 2004 Üveg-kor-társ, Budapest, Újpest Galéria
2004 VII. Állami művészeti díjazottak kiállítása, Budapest, Olof Palme Ház
 2005 Fiatal üvegművészek kiállítása, Budapest, Csepel Galéria
 2005 Kódok, Budapest, Árkád Galéria
 2005 Üveg-üzenet, Keszthely, Hungária Gösser Étterem
2005 Glasstellung, Glaskunst aus Ungarn, Berlin, Collegium Hungaricum
2005 A bárdudvarnoki Nemzetközi Üveg Alkotótelep 15 éves jubileumi kiállítása, Kaposvár, Vaszary Képtár

Művek közgyűjteményekben / Works in public collections:

Bárdudvarnok, Nemzetközi Üveggyűjtemény (Goszthony Mária Alapítvány) – Zebra-kagyló / rogyasztott színesüveg csikokból/
 Budapest, Magyar Iparművészeti Múzeum – Kapu / dróthálón átfolyatott
 Kaposvár, Rippl-Rónai Múzeum – Zöldrácsos Diatréta / pate de verre

Közösségi megbízásra és magán megrendelésre készített művek /

Works made for communal and private commission:

- 1996 Brüsszel, Contact Point Hungary, homlokzati cégfelirat és embléma – színezett, rogyasztott üveg, 50x500 cm; 90x110 cm
 1997 Pécs, Világ Világossága Látássérült Gyermekek Iskolája, kültéri díslámpa; bejárati falilámpák (2 db)
 – rogyasztott színes üveg, rogyasztott hutaüveg, 70x50x35 cm; 60x30x30 cm
 1997 Pécs, Royal Kávéház, oszlopfő – fúvott, márványmintás hutaüveg, Ø 25 cm; m: 70 cm
 2001 Budapest, magánlakás, csigalépcső-oszlopburkolat, megvilágítás és tételválasztó – rogyasztott, színes üveg, 40x40x400 cm
 2003 Budapest, magánlakás, csillárok – fújt és rogyasztott üveg, 120x90x35 cm; 90x90x1x75 cm

Bibliográfia / Bibliography:

- 1993 Lámpatervezési pályázat. *Magyar Építőművészet* 1993(3-4)64-65.
- 1993** Szívügyem az irányított esetlegesség. *Design '93*.
- 1993 *FISE 1993*. (Katalógus).
- 1994** Varga Vera: "Jégfogyatkozás". Pálvölgyi Cseppkőbarlang 1993. május 28. (~, Buczkó György, Gaál Endre, Polyák János és 'Sigmund Géza jégkiállítása.) *Balkon* 1994(1)42.
- 1994 *FISE 1994*. (katalógus).
- 1994** Bognár Inke: Üvegművészeti szimpóziumok. *Magyar Iparművészet* 1994(5)52-55.
- 1994** *Magyar design*. Budapest, Magyar Design Kulturális Alapítvány.
- 1994 Avantgarde bútorok. *Lakáskultúra* 1994(1)
- 1994** Mendöl Zsuzsa: Üvegtömbök és üvegcsappék. Czebe István és ~ üvegművészek kiállítása. *Új Művészet* 1994(12)68-70.
- 1995 Szikrázóan csillogó Művészet. *Képes Újság* 1995. június 24.
- 1995 Mű és alkotó. *Lakáskultúra* 1995(12)
- 1995 *Glass Symposions 1991-1995*. Bárdudvarnok (katalógus).
- 1995 *Paradoxon – Üveg – Művészet kiállítás*. Budapest, Iparművészeti Múzeum. (Katalógus, bev. Varga Vera)
- 1995** Varga Vera: Paradoxon – üveg – festészet – plasztika, Iparművészeti Múzeum 1995. *Balkon* 1995(10-11)39-41.
- 1995 V. V.: Üvegszimpóziumok – Bárdudvarnok. *Magyar Iparművészet* 1995(4)26-27.
- 1995** Varga Vera: Üveg – ipar- vagy képzőművészet? *Magyar Iparművészet* 1995(4)28-31.
- 1996** K. V.: Üvegbe zárt képzelet. *Blikk* 1996. február 17.
- 1996** Bencsik Klára: Lámpaláz. *Atrium* 1996(4)
- 1996 Hegedüs Erzsébet: Üvegbe álmodott szeszélyes formák. *Nógrádi Hírlap* 1996. december 31.
- 1996** *Talente '96. Nemzetközi kézműves kiállítás*. (Katalógus)
- 1996 ~. (katalógus).
- 1997 *FIS 1997*. (Katalógus).
- 1998** *Occasioni per design ungherese, Domus 1998 / maggio*.
- 1998 *FISE 1998*. (Katalógus)
- 1998 *Művészeti ösztöndíjasok 1998*. Budapest. (Katalógus).
- 1998** T. A.: Szolgáló tárgyaink. Iparművészeti Múzeum, 1998. december 11 – 1999. január 31. *Magyar Iparművészet* 1998(4)60-61.
- 1999** *Kortárs Magyar Művészeti Lexikon, I. kötet*. Budapest, Enciklopédia Kiadó. 301.
- 1999** *Moholy-Nagy ösztöndíj 1989-1998*. Budapest, Országos Műszaki Fejlesztési Bizottság Ipari Formatervezési és Ergonómiai Tanács Irodája. (Katalógus, bev. Acsay Judit)
- 1999 *Művészeti ösztöndíjasok 1999*. Budapest. (Katalógus)
- 2000 *Művészeti ösztöndíjasok 2000*. Budapest. (Katalógus)
- 2000 *FISE 2000*. (katalógus).
- 2000 N. Z.: 10 éves a Bárdibükki Üvegművészeti Alkotótelep. Vihar után szivárvány? *Magyar Iparművészet* 2000(4)44-47.
- 2000** Prágai Tamás: Törékeny létezés. *Napút* 2000(9)49.
- 2001 *Ipar-művészet kiállítás*. Budapest, Múcsarnok. (Katalógus, bev. Varga Vera)
- 2001 Varga Vera: Tér-idő-tárgyak. *Magyar Iparművészet* 2001(3)19-23.
- 2001** Veress Kinga: *Üveg az építészetben*. Pécs, Magyar Üvegművészeti Társaság.
- 2001 *Moholy-Nagy ösztöndíj 1989-2000*. Budapest, Oktatási Minisztérium Ipari Formatervezési és Ergonómiai Tanács Irodája. (Katalógus, bev. Acsay Judit)
- 2001 Szeifert Judit: A Kozma Lajos kézműves-iparművészeti ösztöndíjasok beszámoló kiállítása. Iparművészeti Múzeum, Budapest, 2001. február 23 – március 25. *Magyar Iparművészet* 2001(2)51-54.
- 2002** D. Udvary Ildikó: A FISE és a Glasgow School of Art újabb kiállításai. *Magyar Iparművészet* 2002(5)28-31.
- 2002** Varga Vera: Az üveg jelentése. Budapest, Helikon Kiadó. 160.
- 2003 *FISE 2003*. Budapest. (Katalógus, bev. Polyák János).
- 2003 Kovácsdinasztia élő büszkesége. *Nógrád Megyei Hírlap* 2003. október 3.
- 2003** Varga Vera: *Üvegművészet*. In. *A magyar iparművészet az ezredfordulón*. Budapest, Magyar Művészeti Akadémia Alapítvány. 117-134.
- 2004** *Fragile cargo. Kortárs üvegművészeti vándorkiállítás*. Budapest, Budapest Galéria; Kaposvár, Vaszary Képtár; St. Helens (Egyesült Királyság), World of Glass; London, The Glass Art Gallery; Brugge, Art-O-Nivo Gallery. (Katalógus, bev. Hegyvári Bernadett, Max Jacquard, Gaál Endre, Varga Vera)
- 2004** Prékopa Ágnes: Ez az anyag csak fényben él. A legfiatalabb Ferenczy Noémi-díjas. *Műértő* 2004(11)12.
- 2004** Vadas József-Bojár Iván András: *Magyar design. Magyar design 150 éve a dualizmus korától napjainkig*. Budapest, Vertigo Kiadó. 200.

2004 Spengler Katalin: Üvegszobrok. Kortárs üvegművészet az Üvegpiramis Galériában. *Elite* 2004(12)XXII-XXV.

2004 Varga Vera: Üveg Kelet és Nyugat között. Kortárs magyar üveg alap – folyamat – eredmény. World of Glass, London 2004. november 24. *Artforum* 2004. 167-176.

2005 *Kódok üvegkiállítás.* Budapest, Árkád Galéria. (Katalógus, bev. Mezősi Eszter)

2005 Varga Vera: Üveg Kelet és Nyugat között – kortárs magyar üveg. Alap – folyamat – eredmény II. *Magyar Iparművészet* 2005(4)68-76.